

LETTRE D'ENTENTE INTERVENUE ENTRE

D'une part : L'Union des artistes, syndicat professionnel constitué en vertu de la *Loi sur les syndicats professionnels*, RLRQ c. S-40, et une association d'artistes reconnue tant en vertu de la *Loi sur le statut professionnel des artistes des arts visuels, du cinéma, du disque, de la littérature, des métiers d'art et de la scène*, RLRQ c. S-32.1, que de la *Loi sur le statut de l'artiste*, LC 1992, c. 33, ayant son siège social au 5445, avenue De Gaspé, bureau 1005, Montréal (Québec), H2T 3B2. L'UDA est affiliée à la Fédération Internationale des Acteurs (FIA).

Site Internet : www.uda.ca

L'UDA a également des sections régionales sises à :

Québec : 520, rue De Saint-Vallier Est, Québec (Québec) G1K 9G4

Représentée par	Catherine Leszkiewicz
Téléphone	(514) 288-7150 poste 1264
Courriel	cleszkiewicz@uda.ca

ci-après l'« UDA »

Et d'autre part : L'Association québécoise de la production médiatique, ayant son siège social au 1130, rue Sherbrooke Ouest, bureau 1600, Montréal, Québec, H3A 2M8.

Représenté(e) par	Hugo Barnabé
Téléphone	(514) -397-8600
Courriel	hbarnabe@aqpm.ca

ci-après l'« AQPM »

ci-après collectivement les « Parties »

Objet : Reconduction de l'entente collective UDA/AQPM Nouveaux médias (2 avril 2023 au 1^{er} avril 2026)

PRÉAMBULE

ATTENDU QUE les Parties sont signataires de l'entente collective UDA/AQPM Nouveaux Médias conclue pour la période du 2 avril 2023 au 1^{er} avril 2026 (ci-après « l'entente collective »);

ATTENDU QUE cette entente collective viendra à échéance le 1^{er} avril 2026 ;

ATTENDU QUE les parties conviennent de reconduire l'entente collective pour une période d'un (1) an, soit du 5 avril 2026 au 4 avril 2027.

LES PARTIES CONVIENNENT DE CE QUI SUIT :

1. Le préambule et l'annexe 1 font partie intégrante de la présente entente.
2. Sous réserve de l'article 4 de la présente, l'entente collective est reconduite dans son intégralité pour une période d'un (1) an, soit du 5 avril 2026 au 4 avril 2027.
3. Pour plus de clarté, l'entente collective demeure en vigueur du 2 avril 2026 au 4 avril 2026 inclusivement, tel que prévu à l'article 13-1.05 de ladite entente.
4. Les tarifs de l'entente collective pour la période du 2 avril 2025 au 1^{er} avril 2026 sont augmentés de trois pour cent (3 %) et sont applicables aux contrats d'engagement signés à compter du 5 avril 2026.
5. Ces nouveaux tarifs figurent en annexe 1 de la présente lettre d'entente.
6. Les contrats d'engagement signés avant le 5 avril 2026 demeurent assujettis à l'entente collective.
7. La présente lettre d'entente est assujettie à la procédure de grief et d'arbitrage prévue au chapitre 11-0.00 de l'entente collective, comme si elle était récitée tout au long.
8. Toutes les autres dispositions de l'entente collective non modifiées par la présente demeurent inchangées.
9. Les Parties reconnaissent avoir lu la présente lettre d'entente et en avoir compris sa portée et ses implications.
10. Les parties entreprennent, dans la mesure du possible, à l'automne 2026, le renouvellement de l'entente collective.
11. La présente entente peut être signée en un ou plusieurs exemplaires, chacun desquels constituera un original et qui tous ensemble seront réputés constituer un seul et unique acte. La présente entente peut être signée et transmise par courriel (en format PDF) ; elle sera alors réputée avoir la même force et les mêmes effets que si elle avait été signée simultanément par les Parties. De même, les signatures apparaissant sur la copie imprimée d'un fichier PDF transmis par courriel sont réputées constituer des signatures originales autorisées

EN FOI DE QUOI, les parties ont signé à Montréal, ce 31 ième jour du mois de mars de l'année 2026.

POUR

UNION DES ARTISTES

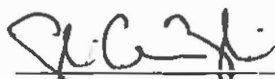


Tania Kontoyanni
Présidente

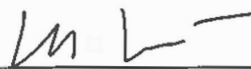
**Association québécoise de la production
médiatique**



Hélène Messier
Présidente-directrice générale



Eloi Archambaudoin
Secrétaire général



Hugo Barnabé
Chef négociateur et conseiller en relations de travail

LE_AQPMNM23-2061
N° UDA: I00478

ANNEXE 1

ANNEXE A-1.1 Tarifs des fonctions - nouveaux médias – enregistrement associé

TARIFS DES FONCTIONS : NOUVEAUX MEDIAS - ENREGISTREMENT ASSOCIE										
FONCTION	DATE	TARIFS MINIMUMS ET HEURES INCLUSES (\$)								
		2 HI VOIX HORS CHAMP SEULEMENT	HS	2 HI NON DRAMATIQUE SEULEMENT	HS	4 HI	HS	8 HI	HS	HC
CATEGORIE 1 Animateur Annonceur Artiste de variétés (humoriste, imitateur...) Artiste invité Cascadeur Chef de chœur Choriste-soliste Chroniqueur Commentateur Duetliste Illustrateur Interviewer Manipulateur Marionnettiste Mime Narrateur Premier rôle Reporter Soliste	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	130	97	162	122	259	97	399	75	59
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	132	99	165	124	264	99	407	76	60
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	136	102	170	128	272	102	419	79	62
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	140	105	175	132	280	105	432	81	64
CATEGORIE 2 Chanteurs et danseurs (groupe de 3 ou 4)	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	108	81	119	90	191	72	295	55	44
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	110	83	122	91	195	73	301	56	45
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	114	85	125	94	200	75	310	58	46
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	117	88	129	97	206	77	319	60	47
CATEGORIE 3 Chanteurs et danseurs (groupe de plus 4) Démonstrateur Mannequin Second rôle	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	87	65	108	81	170	64	264	50	41
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	88	66	110	83	172	65	269	50	42
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	91	68	114	85	174	65	277	52	43
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	94	70	117	88	179	67	285	54	44

TARIFS DES FONCTIONS : NOUVEAUX MEDIAS - ENREGISTREMENT ASSOCIE (SUITE)									
FONCTION	DATE	TARIFS MINIMUMS ET HEURES INCLUSES (\$)							
		2 HI VOIX HORS CHAMP SEULEMENT	2 HI NON DRAMATIQUE SEULEMENT	HS	4 HI	HS	8 HI	HS	HC
CATEGORIE 4 Troisième rôle Doublure	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	s.o.	65	49	103	39	161	30	24
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	s.o.	67	50	104	39	166	31	24
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	s.o.	69	52	105	39	171	32	25
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	s.o.	71	54	108	40	176	33	26
CATEGORIE 5 Figurant	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	s.o.	51	38	81	30	124	23	20
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	s.o.	52	39	82	31	128	24	21
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	s.o.	54	41	83	31	132	25	21
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	s.o.	56	42	85	32	136	26	22

ANNEXE A-1.2 Tarifs – enregistrement nouveaux médias associé durant une journée de l’enregistrement principal

TARIFS DES FONCTIONS : NOUVEAUX MEDIAS - ENREGISTREMENT ASSOCIE DURANT UNE JOURNEE DE L'ENREGISTREMENT PRINCIPAL			
FONCTION	DATE	TARIFS MINIMUMS (\$) (à verser en sus de cachet Télé / Cinéma)	
		ENREGISTREMENTS NON DRAMATIQUES	ENREGISTREMENTS DRAMATIQUES
CATEGORIE 1 Animateur Annonceur Artiste de variétés (humoriste, imitateur...) Artiste invité Cascadeur Chef de chœur Choriste-soliste Chroniqueur Commentateur Duetliste Illustrateur Interviewer Manipulateur Marionnettiste Mime Narrateur Premier rôle Reporter Soliste	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	141	216
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	144	221
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	148	227
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	152	234
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	108	162
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	110	165
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	114	170
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	117	175
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	98	152
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	100	155
Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	103	160	
Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	106	165	

TARIFS DES FONCTIONS : NOUVEAUX MEDIAS - ENREGISTREMENT ASSOCIE DURANT UNE JOURNEE DE L'ENREGISTREMENT PRINCIPAL (SUITE)			
FONCTION	DATE	TARIFS MINIMUMS (\$) (à verser en sus de cachet Télé / Cinéma)	
		ENREGISTREMENTS NON DRAMATIQUES	ENREGISTREMENTS DRAMATIQUES
CATEGORIE 4 Troisième rôle Doublure	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	64	98
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	66	100
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	68	103
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	70	106
CATEGORIE 5 Figurant	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	54	64
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	55	66
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	57	68
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	59	70

ANNEXE A-2.1 Tarifs pour un enregistrement non associé – dramatique

TARIFS DES FONCTIONS : NOUVEAUX MEDIAS - ENREGISTREMENT NON ASSOCIE : DRAMATIQUE								
FONCTION	DATE	TARIFS MINIMUMS ET HEURES INCLUSES (\$)						
		2 HI VOIX HORS CHAMP SEULEMENT	4 HI	HORAIRE	6 HI	HORAIRE	8 HI	HORAIRE
CATEGORIE 1 Animateur Annonceur Artiste de variétés (humoriste, imitateur...) Artiste invité Cascadeur Chef de chœur Choriste-soliste Chroniqueur Commentateur Duetliste Illustrateur Interviewer Manipulateur Marionnettiste Mime Narrateur Premier rôle Reporter Soliste	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	106	212	53	294	49	352	44
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	113	226	57	313	52	375	47
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	120	240	60	333	56	399	50
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	124	247	62	343	58	411	52
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	68	136	34	204	34	272	34
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	69	137	34	206	34	275	34
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	70	139	35	208	35	277	35
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	72	143	36	214	36	285	36
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	N/A	88	22	132	22	176	22
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	N/A	90	23	135	23	180	23
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	N/A	92	23	139	23	185	23
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	N/A	95	24	143	24	191	24

TARIFS DES FONCTIONS : NOUVEAUX MEDIAS - ENREGISTREMENT NON ASSOCIE : DRAMATIQUE (SUITE)								
FONCTION	DATE	TARIFS MINIMUMS ET HEURES INCLUSES (\$)						
		2 HI VOIX HORS CHAMP SEULEMENT	4 HI	HORAIRE	6 HI	HORAIRE	8 HI	HORAIRE
CATEGORIE 4 Figurant	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	N/A	68	17	102	17	136	17
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025	N/A	70	18	105	18	140	18
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026	N/A	72	18	108	18	144	18
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027	N/A	74	19	111	19	148	19

ANNEXE A-2.2 Tarifs pour un enregistrement non associé – non dramatique

TARIFS POUR UN ENREGISTREMENT NON ASSOCIE : NON DRAMATIQUE			
FONCTION	DATE	TARIF HORAIRE (\$)	
CATEGORIE 1 Animateur Annonceur Artiste de variétés (humoriste, imitateur...) Artiste invité Cascadeur Chef de chœur Choriste-soliste Chroniqueur Commentateur Duetliste Illustrateur Interviewer Manipulateur Marionnettiste Mime Narrateur Premier rôle Reporter Soliste	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	De 2 heures à moins de 4 heures	49
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		50
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		51
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		53
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	De 4 heures à moins de 6 heures	44
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		45
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		46
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		47
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	De 6 heures à moins de 8 heures	38
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		39
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		40
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		41
	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	8 heures et plus	33
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		34
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		35
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		36

TARIFS POUR UN ENREGISTREMENT NON ASSOCIE : NON DRAMATIQUE (SUITE)			
FONCTION	DATE	TARIF HORAIRE (\$)	
CATEGORIE 2 Chanteurs et danseurs (groupe de 3 ou 4)	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	2 heures et plus	33
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		34
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		35
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		36
CATEGORIE 3 Chanteurs et danseurs (groupe de plus 4) Démonstrateur Mannequin Second rôle	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	2 heures et plus	28
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		29
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		30
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		31
CATEGORIE 4 Troisième rôle Doublure	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	2 heures et plus	21.50
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		22
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		22.50
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		23
CATEGORIE 5 Figurant	Du 2 avril 2023 au 1 ^{er} avril 2024	2 heures et plus	17
	Du 2 avril 2024 au 1 ^{er} avril 2025		17.50
	Du 2 avril 2025 au 1 ^{er} avril 2026		18
	Du 5 avril 2026 au 4 avril 2027		19